

# Osztályozó vizsga témakörök

## Főtárgy – Zongora

### 9. évfolyam

- Zeneelméleti alapok ismerete, alkalmazása.
- Skálátan, hangköztan, hármashangzatok.
- Legalább 25 dal játéka egyszólamú dallamvezetéssel, hármashangzatbontással a bal kézben, 2-3 tánczenei stílusban.
- A kottaolvasás alpszintű ismerete, violin, és basszuskulcsban.
- A kottában előforduló ritmikai jelölések felismerése, játéka mindkét kézzel.
- A két kéz függetlenítése, egyszerűbb dallam-ritmus kombinációk játéka egy időben.
- Kétszólamú könnyű klasszikus dalok játéka.
- Hármashangzatok ismerete, megfogása zenekari játék során

### 10. évfolyam

- Zeneelméleti alapok ismerete, alkalmazása, szeptimakkordok ismerete, kétkezes megfogása.
- További 2-3 zenei stílus ismerete, és játéka, repertoár bővítése újabb 25 dallal, melyeket szólóban, és zenekarban is meg tud szólaltatni.
- A kottaolvasás készségszintű ismerete, violin, és basszuskulcsban.
- A kottában előforduló dinamikai jelölések felismerése, játéka mindkét kézzel.
- A két kéz függetlenítése, közepesen bonyolult dallam-ritmus kombinációk játéka egy időben.
- Lassabb tempójú, “populáris” klasszikus darabok játéka – 2-3.
- Hetes akkordok alterált változatainak használata, a funkcióelméleti alapok ismerete.

## 11. évfolyam

- Zeneelméleti alapok ismerete, alkalmazása.
- Szeptimakkordok, kilences akkordok ismerete, kétkezes megfogása.
- További 2-3 zenei stílus ismerete, és játéka, repertoár bővítése újabb 25 dallal, melyeket szólóban, és zenekarban is meg tud szólaltatni.
- A kottaolvasás készségszintű ismerete, violin, és basszuskulcsban.
- További két zenei kulcs ismerete, felismerése.
- A kottában előforduló dinamikai jelölések készségszintű felismerése, játéka mindkét kézzel.
- A két kéz függetlenítése, bonyolult dallam-ritmus kombinációk játéka egy időben.
- További klasszikus darabok repertoárszerű játéka.
- Kilences akkordok alterált változatainak használata, a funkcióelméleti alapok ismerete.
- Alapszintű blues-improvizáció egyéni játéka, 2-3 hangnemben.

## 12. évfolyam

- Zeneelméleti alapok ismerete, alkalmazása, az összes akkord ismerete, kétkezes megfogása.
- További 2-3 zenei stílus ismerete, és játéka, repertoár bővítése újabb 25 dallal, melyeket szólóban, és zenekarban is meg tud szólaltatni.
- A kottaolvasás készségszintű ismerete, violin, és basszuskulcsban.
- További két zenei kulcs ismerete, felismerése.
- A kottában előforduló dinamikai jelölések készségszintű felismerése, játéka mindkét kézzel.
- A két kéz függetlenítése, bonyolult dallam-ritmus kombinációk játéka egy időben.
- További klasszikus darabok repertoárszerű játéka.
- Kilences akkordok alterált változatainak használata, a funkcióelméleti alapok ismerete.

- Blues improvizáció minden hangnemben, improvizáció a patternekre, és a standard dalokra.